

**TOIMINTAKERTOMUS VUODELTA 2015****TARKOITUS**

Yhdistyksen tarkoituksena on vaalia enolaista kulttuuriperinnettä sekä mahdollistaa kansalaisten, erityisesti enolaisten omaehtoista kulttuuriharrastusta, uudistaa ja kehittää kansalaisten kulttuurikäsitystä sekä edesauttaa taiteen ja kulttuuriin avulla yleistä hyvinvointia.

**HALLITUS JA JÄSENET JA KOKOUKSET**

Hallituksen puheenjohtajana on toiminut Tuija Hirvonen-Puhakka, varapuheenjohtaja-rahastonhoitajana Tuula Tirronen, jäsenenä Pauli Tahvanainen ja sihteerinä Kaija Airaksinen. Hallituksen varajäseninä toimivat Armi Leppänen, Matti Tohkanen ja Katri Hirvonen. Yhdistyksessä on 15 varsinaista ja kannattajajäseniä 11 sekä yhteisöjäseniä 3.

Yhdistyksen hallitus on pitänyt kuusi kokousta vuonna 2015. Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 27.04.2015.

**Louhitalo- KULTTUURIKESKUS KESKELLÄ KYLÄÄ**

Louhitalo on lunastanut toimintavuoden aikana paikkansa koko seutukunnan toiminta-kulttuurikeskuksena. Toimintakertomusvuoden aikana Louhitalo on palvellut juhlatilana, teatterina, konserttisalana, taidegalleriana, kulttuuritilana, kokoustilana, leirikeskukseksi, kulttuurikahvilana ja monena muuna tapahtumapaikkana.

**TAPAHTUMAT JA TOIMINTA**

Opetus- ja kulttuuriministeriön myöntämä ” Taiteilijoiden toimeentulon ja työllisyyden kehittäminen sekä vapaan kentän tuki”, mahdollisti Louhitalon Kulttuuria Arkeen –hankkeen 2014-2015. Kulttuuria Arkeen hanke on päättynyt 31.12.2015 ja valtiosuusselvitys loppuraportteineen tehdään kevään 2016 aikana.

Kulttuuria Arkeen –hankkeen tarkoituksena oli parantaa taiteilijoiden työllisyyttä ja toimeentuloa, edistää eri toimijoiden välistä yhteistyötä sekä tehdä uusia kansainvälisiä kulttuurituotannon hankkeita, joilla edistetään työllisyyttä sekä kulttuurin kehittymistä reuna-alueella. Hankeen avulla mahdollistettiin eri-ikäisille ns. sateenkaari -periaatteen mukainen kokemus ja näkemys kulttuuriin ja sen aloihin sekä luova yksilöllinen kasvu ja elinvoimaisuus.

Kulttuuritalona toimintamme pyrkii tavoittamaan koko yhteiskunnan kaikki väestöryhmät ja erityisesti ne väestöryhmät, joille kulttuuripalvelut ja –tapahtumat anteineen eivät jostain syystä ole tuttuja ja läheisiä tai muuten saavutettavissa. Teemme yhteistyötä jatkuvasti julkisen, yksityisen ja kolmannen sektorin kanssa. Laaja yhteistyö on ollut yksi toimintamme kulmakivistä ja kynnyksen madaltaminen tulla toimimaan eri toimijoiden kanssa yhteistyössä ja /tai yksin.

Kulttuuritalo Louhitalon toiminta koskettaa koko väestöpohjaa, lähiympäristöä, maakuntaa, jopa koko maata sekä se on myös kansainvälistä.

Kehittämishanke kartoitti, toimi ja pilotoi Kulttuuria Arkeen –hankkeen mukaisesti.

**Kulttuuria Arkeen -hanke on yhteisöllisyyden, arjen luovien toimintojen/ kulttuurituotannon uusien mallien sekä hyvinvoinnin tukeminen taiteen ja kulttuurin keinoin Louhitalossa vuonna 2014-2015.**

Vuoden 2015 toiminta on painottunut voimakkaasti yhteisöllisyyteen, arjen luovat toiminnot ovat käytössä ja niitä hyödynnetään hyvinvoinnin tukemiseen. Louhitalossa yhdistyy taiteen ja kulttuurin vaikutus kaikkeen talon toimintaan. Mukaan on saatu innokkaita nuoria, heidän vanhempiaan sekä muita uusia toimijoita, mikä yhdistyksen toiminnan kannalta on merkittävää. Lisäksi Louhitalo on voinut palkata alan asiantuntijoita toteuttamaan erilaisia kulttuuri- ja taidehankkeita, mihin aikaisemmin ei ole ollut juurikaan mahdollisuutta. Vuosi 2015 on ollut toiminnan sisällön kehittämisen ja markkinoinnin vuosi, jonka aikana toimintaa on kehitetty eteenpäin tuleviksi vuosiksi. Louhitalo on ollut esillä Joensuun Demopäivillä, Itä-Suomen Tuottajienpäivillä ja Visit Finlandian Huhmarin tapahtumassa. Louhitalon kokonaiskävijämäärä oli vuonna 2015 lähes 8000 henkilöä ja yli 200 tapahtumaa.

### **Yhteisöllisyys ja talkootoiminta:**

Kulttuuria Arkeen –hankkeen mukaisesti yhteisöllinen- ja talkootoiminta ovat laajentuneet ja monipuolistuneet yhdistyksessä. Kulttuuriyhteistyö Louhiojan Kyläyhdistys ry:n naisten kanssa on edelleen tiivistä. Vastineeksi kyläyhdistys on voinut pitää omia kokouksiaan ja tapahtumiaan Louhitalossa. Kulttuuria Arkeen 2014-15 -hankkeeseen sisältyvänä tapahtumana oli mm. alikulkutunnelin maalaus -hanke, yhteistyössä Enon koulun kanssa.

Piha-aluetta kunnostettiin koko kesän ajan kesätyöntekijöiden, Louhen omien talkoolaisten ja Louhiojan kyläyhdistys ry:n naisten avulla. Vuonna 2015 istutettiin Louhitalon pihaan mm. perennoja, viinimarja- ja koristepensaita, uudistettiin nurmikkoalueita ja raivattiin tonttialuetta. Lisäksi tehtiin pieniä korjaus- ja maalaustöitä Louhitalossa.

Lisäksi maalattiin ja asennettiin uusia hahmoja Louhitalon pihaan. Siivous- ja silitystapahtumissa työn lomassa kahvi- ja keskustelutauoilla tutustuttiin mm. siivoukseen, silitykseen ja mankelointiin kuvataiteessa. Lisäksi kunnostettiin ja pidettiin kirpputoria Louhitalon pihapiirissä.

Yhteistyötä tilaisuuksien ja tapahtumien järjestämisessä on tehty entiseen tapaan Louhiojan Kyläyhdistys ry:n,, Enon Taideyhdistys ry:n, Eno Seuran, Katseenkääntäjät ry ja Joensuun Kameraseura ry:n kanssa mm. Louhen Perinnpäivä, Vanhan ajan iltamat, Vanhusten viikkotapahtumia sekä monikulttuuritapahtumia, tuunausta ja Louhitalon piha-alueen maisemointia ja –hoitoa ja Louhiojan kylän tienvarsialueen maisemointityötä.

Vuonna 2015 liittyivät Kulttuuriyhdistys Louhi ry:n yhteisöjäseneksi kolme paikkakunnalla toimivaa yhdistystä: Louhioja Kyläyhdistys ry., Enon Taidekartta ry ja Enon Taideyhdistys ry.

Katseenkääntäjien kanssa on tehty monenlaista yhteistyötä Enon taajaman ympäristön tienvarsien maisemointia sekä katsomon rakentamis- ja purkutöitä ja halkojentekonäytöksiä koneellisesti ja -talkoita. Kulttuuriyhdistys Louhi on puolestaan avustanut Katseenkääntäjiä ruokailujen ja kahvituksen järjestämisessä mm. Kanavaranta Rockissa elokuussa.

### **Louhitalon kulttuuritoiminta**

Kesällä 2015 Louhitalon toimintaa kehitettiin ja tehtiin erilaisia tapahtumia mm. ensimmäiset Louhen Perinnepäivät 21.7.2015 olivat suurmenestys. Paikan päällä pystyi valmistamaan keitinpiiraita ja kukkosia. Tapahtumassa oli myös saunavastan/-vihdan tekoa, tuohisormuksen valmistamista. Mielenkiintoinen ”Enon kahden taajaman historian juuret” FM Janne Heiskasen tutkielma aiheesta. Perinnelauluja kanteleella esitti diplins/akustikko Henna Tahvanainen. Lämmitettiin saunaa ja yhteislauluja pääsi illan päätteksi laulamaan. Tapahtumapäivä 26.7.2015 piti sisällään näyttelyn opastusta, teatteriesitystä, kirpputoria, onnenpyörää, lintujen ja hahmojen maalaamista. Pielisjoki-tapahtuma 6.9.2015, kuva- ja kerrontaesitys oli erittäin suosittu.

### **Louhiteatterin toiminta:**

Kansan Sivistysrahaston/Antti Jussi Kososen rahaston apuraha Louhiteatterille, mahdollisti teatteritoiminnan laajentamisen myös kevätkaudelle.

Louhiteatterin keväänäytelmä oli kirjailija Liisamaija Laaksosen Lumikit -näytelmä, jonka ohjasi Jaakko Tohkanen. Näytelmä koostui vain naisnäyttelijöistä ja esityksiä oli 11 ja katsojia oli **838**. Näytelmä sai erittäin hyvän vastaanoton.

Louhiteatteri esitti Agapetuksen käsikirjoitukseen pohjautuvan näytelmän Hilmanpäivät marraskuussa **11 esitystä ja katsojia oli 1171 henkilöä**.

Louhiteatteria tuli ohjaamaan syyskaudeksi Kirsikka Leino, joka samalla ohjasi myös lasten ja nuorten teatteritoimintaa. Louhiteatterin Hilmanpäivät näytelmässä näytteli uusia teatterin tekijöitä nuorista vanhempiin. Louhiteatteri uudisti lavastustekniikkaa ja mukaan saatiin ammattihenkilö tekniikka puolelle. Hilmanpäivät näytelmä oli suosittu ja katsojia oli lähialuieden lisäksi ympäri Pohjois-Karjalaa ja myös muualta Suomesta sekä muutama katsoja ulkomailtakin.

Louhen teatteri/opinto- ja virkistysretkellä kävimme 21.3.2015 Savonlinnassa katsomassa ”Mielensäpahoittaja ja miniä” -teatteriesityksen.

### **Lasten ja nuorten kulttuuritoiminta Louhitalossa**

Kulttuuriyhdistys Louhi ry. myönnettiin Suomen Kulttuurirahastolta lasten ja nuorten kulttuuritoimintaan Louhitalossa apuraha. Lasten ja nuorten teatteri Villit ja Vapaat -ryhmä toimii Kulttuuriyhdistys Louhen suojissa. Yhdistys tarjoaa tiloja, puvustusta, valo- ja äänitekniikkaa teatteriryhmälle sekä työapua. Keväällä 2015 harjoiteltiin Kirsikka Leinon johdolla Louhitalossa ”Matkaan keijun kanssa” -näytelmää, jonka olivat käsikirjoittaneet

nuoret itse ohjaajan opastuksella. Esityksen tanssi - ja liikeosuudet ohjasi tanssinopettaja Mari Kortelainen. Näytelmää esitettiin 4 kertaa kesällä Louhitalon pihassa.

Louhi-runokilpailu käynnistettiin 12-25 vuotiaille, palkintosarjoja oli neljä. Tuomaristossa olivat kirjailija Kari Tahvanainen ja kulttuurikoordinaattori Maarit Hämäläinen-Koljonen sekä kaksi kulttuuriyhdistys Louhi ry:n edustajaa. Runoja kilpailuun tuli kiitettävästi ja taso oli varsin hyvä. Louhiojalainen Leppästen suku lahjoitti suurimman osan runokilpailun palkinnoista.

Suomen Kulttuurirahaston merkittävän avustuksen turvin lasten ja nuorten kuulttuuritoimintaan, sekä Karjalaisen Kulttuurin Edistämissäätiöltä ja Joensuun kaupungilta saatujen pienempien tukien avulla kesätyöntekijöiden palkkaamiseen saatiin Louhitalolle palkattua eri mittaisiin työsuhteisiin viisi nuorta kesätyöntekijää. Neljän nuoren kesätyöntekijän yhtenä tehtävänä oli tehdä ohjattuna pieni kesäteatteriesitys Louhitalon pihassa esitettäväksi. Esityksen kohderyhmänä oli erityiset pienet lapset ja heidän vanhempansa.

Lisäksi nuoret ohjaajineen pitivät avoinna Louhitalon kesäkahviota (tarjolla kesäkahviossa lisäksi perinteinen "soppalounas" heinäkuussa joka päivä), valvoivat kesänäyttelyä, tekivät piha- ja puutarhatöitä, osallistuivat maalaustöihin, pitivät avoinna Louhen kirpputoria jne.

### **Taidenäyttely- ja muu kuvataidetoiminta**

Kuvataidetoiminta oli vilkasta maalattiin uudelleen hahmoja sekä valmisteltiin Enon koulun kanssa alikulkutunneliin tulevia maalauksia.

Taidenäyttelyt Louhitalossa, mukana oli perinteisiä näyttelyitä sekä teemanäyttelyitä mm. maakunnallinen valokuvanäyttely, Matkaan Marien maille -näyttely, kansalaisopiston maalausryhmien sekä kuvataidekoulun keväänäyttely. Perinteinen ja kahdeksas Art Today näyttely järjestettiin heinäkuussa, näyttelyn nimenä oli "50+1". Esillä oli Johanna Turunen, Jukka Lehtinen, Leena Nylander, Kristiina Uusitalo, Anna Puhakka, Reima Hirvonen, Saara Kiuru, Hennariitta Moisander, Pertti Karjalainen, Pia Sinkkonen, Lasse Larsson, Risto Toivonen, Tuija HP, Pauliina Syrjälä, Prijo Repo, Eila Ekman-Bjrökman, Reetta Gröhn-Soininen, OlliPajulahti, Arja Valkonen-Goldblatt, Jyrki Rieki, Anu Vertanen, Miia Rosenius, Mikko Eerola, Yana Cheplanova, Tanja Lönnroth, Katja Eklöff-Wietzke, Teijo Karhu, Tuula Liimatta, Tiina Hallakorpi, Krister Gråhn, Johanna Sinkkonen, Tuula Lukkarinen, Mari Terkonmaa, Maija Holma, Helena Vartiainen, Visa Norros, Reijo Saarelainen, Maarit Björkman- Väliahdet, Merja-Leena Määttälä, Jyrki Puhakka, Lotta Pyykkönen, Esko-Pekka Tiitinen, Pekka Turunen, Ilari Hautamäki, Anu-Maarit Moilanen ja Aulis Harmaala.

### **Yhteisöllinen toiminta muiden toimijoiden ja tahojen kanssa sekä ostaen että talkootoiminnalla**

Louhiojan Kyläyhdistys ry, Eno koulu, Enon Taideyhdistys ry, Enon Kyläyhdistys ry, n 4H-yhdistys, Katseenkääntäjät, Enon Kotiranta/palvelutalo, Enon Luonnonystävät ry.,

Joensuun Kameraseura ry, Villit ja Vapaat nuorisoteatteriryhmä ja Joensuun seudun kansalaisopisto. Lisäksi tilaisuuksia/tapahtumia on järjestetty yhteistyössä yksittäisten taiteilijoiden/taitelijaryhmien ja yksittäisten kansalaisten/kaveriporukoiden kanssa (esim ravintolapäivät). Toimintavuoden aikana saatiin uusia yhteistyökumppaneita.

### **Apurahat ja avustukset**

Opetus- ja kulttuuri ministeriö/ Taiteilijoiden toimeentulon ja työllisyyden kehittäminen sekä vapaan kentän tuki / ”Kulttuuria Arkeen hankkeeseen 2014-2015” , Suomen Kulttuuri rahasto/Pohjois-Karjalan rahasto/ lasten kulttuuri, Karjalaisen Kulttuuriin Edistämissäätiö/nuorten työllistämiseen, Kansan Sivistysrahaston/Antti Jussi Kososen rahasto/teatteritoiminnan laajentamiseen, Joensuun kaupunki/avustus kulttuurikeskuksille, Enon Osuuspankki, Enon kansalaisopiston opistolaiskunta ja Mantsin Kehys, O.A.Vinni Oy ja useat yksittäiset kansalaiset.